



# 10 CHANTS D'OISEAUX !

Nombre de graines à gagner : 4

## À toi de jouer !

Les oiseaux ne sont pas toujours visibles. Mais, si tu tends un peu l'oreille, tu distingueras de nombreux chants d'oiseaux, rien que dans ton jardin. À toi de les identifier !

**Tu as besoin**

- De la fiche à remplir

## Mais comment faire ?

La majorité des oiseaux chantent dès le lever du soleil et jusqu'à la tombée de la nuit. D'ailleurs, la plupart des espèces d'oiseaux chantent plus abondamment le matin et en fin d'après-midi. Pour t'aider à analyser la partition musicale que tu entends, nous te proposons la fiche de la page suivante. Il te suffit de te poser, tranquille, de te concentrer sur ce que tu entends, d'isoler un des chants d'oiseaux et de répondre aux questions.



## La note de l'accompagnateur

L'écoute et l'apprentissage des chants d'oiseaux convoquent la concentration. L'enfant doit réussir à isoler un chant d'oiseau parmi les bruits environnants. Accompagner les enfants dans le protocole d'analyse du chant et le remplissage des fiches d'écoute permet de les aider à se concentrer et à cibler l'écoute. Connaître les chants d'oiseaux permet à l'enfant de comprendre la communication animale. En identifiant les auteurs des vocalises, l'enfant comprend également le message envoyé : délimitation de territoire ou recherche de partenaire. Et puis, reconnaître les chants d'oiseaux permet à l'enfant d'inventorier sans avoir besoin de voir les oiseaux.

## Ton défi :

- Plante-toi dans un coin de nature assez arboré (les oiseaux adorent ça). Fais le calme en toi et ouvre grand tes oreilles.
- Tu entends un brouhaha de chants d'oiseaux ? Super ! Maintenant, isole-en un et analyse-le grâce à la fiche suivante. Tu vas t'intéresser au rythme, à la puissance, à sa provenance, au nombre de notes, etc. Décris un maximum ce que tu entends grâce à des onomatopées.
- Lorsque tu as terminé tes analyses d'écoute, rends-toi sur : <https://www.chant-oiseaux.fr/>  
Tu pourras comparer ce que tu écoutes aux enregistrements sonores du site. Et ainsi vérifier tes conclusions.
- Prends tes jumelles, car lorsque tu auras fini ton analyse, tu pourras tenter de voir le chanteur ! Si tu vois l'oiseau sans le connaître, décris-le en donnant ses couleurs, en regardant la forme de son bec, sa taille, etc. Tu pourras comparer ta description aux pages de ton guide des oiseaux.

**Pour valider ton défi, envoie-nous une photo de toi en pleine écoute et aussi ta fiche remplie !**

OUI ! Tu peux remplir plusieurs fiches si tu veux identifier encore plus de chants !  
OUI ! Tu peux changer d'endroit pour l'analyse des chants et ainsi en découvrir d'autres, ailleurs.

La fiche de la page suivante te propose d'analyser des chants d'oiseaux. Recommence donc l'analyse jusqu'à atteindre 10 chants d'oiseaux.

## Les bons clients : 10 espèces d'oiseaux communs



Mésange bleue

2 à 3 notes très aiguës sur 2 secondes, suivies d'un « tsi tsi dililililiii »



Pinson des arbres

Chant par séquences entrecoupées de silences. Phrase « tji tji tji tji tiup tjiup tjiup tu tu tu ui tu »



Chouette hulotte

Chante perchée, plutôt lorsque la nuit est tombée. « Ouuuuu » suivi d'un « ou... ou ou ou ou »



Phrase simple de 2 notes répétées inlassablement « ti-ta ti-ta ti-ta »

Mésange charbonnière



Rougequeue noir

Commence par un grincement qui rappelle le bruit d'un papier qu'on froisse. Puis une note répétée « tu tu tu tu tu »



Troglodyte mignon

Chante très très fort tout en restant bien caché. Ritournelle avec des trilles (accélération brutale des notes)



Corneille noire

Cri très sonore poussé fréquemment « kraaa kraaa kraaaa »



Merle noir

Chant gai, mélodieux, très travaillé et sonore suivi du cri « sriii » puis du puissant « tthink tthink tthink »



Moineau domestique

Chante, perché sur une gouttière, en séries lentes d'une seule note : « tchip tchip tchip »



Pouillot véloce

Chante perché sur un arbre, deux notes métalliques « tchif-tchaf » de façon très répétitive



# Ma fiche « Chants d'oiseaux »



Prénom : .....

Nom : .....

Équipe « Mission Protection » : .....

Date : ..... Lieu d'écoute : .....

Où est l'oiseau chanteur ?  Perché  Caché  
 Au sol  Visible

Le chant est-il varié ?  Non, c'est très répétitif  Oui, c'est une véritable symphonie !

Le chant est :  Rapide  Lent

Le chant est-il sonore ?  Oui, je pourrais me boucher les oreilles !  Non, c'est très discret

Combien y a-t-il de notes ?  Une !  Deux !  Beaucoup !

Le chant est-il continu ?  Oui, je me demande comment il respire !  Non, il fait plein de pauses !

Retranscris ce que tu entends en onomatopées :

.....

Décris l'oiseau si tu le vois :

.....

Il s'agit de : .....

Où est l'oiseau chanteur ?  Perché  Caché  
 Au sol  Visible

Le chant est-il varié ?  Non, c'est très répétitif  Oui, c'est une véritable symphonie !

Le chant est :  Rapide  Lent

Le chant est-il sonore ?  Oui, je pourrais me boucher les oreilles !  Non, c'est très discret

Combien y a-t-il de notes ?  Une !  Deux !  Beaucoup !

Le chant est-il continu ?  Oui, je me demande comment il respire !  Non, il fait plein de pauses !

Retranscris ce que tu entends en onomatopées :

.....

Décris l'oiseau si tu le vois :

.....

Il s'agit de : .....

Où est l'oiseau chanteur ?  Perché  Caché  
 Au sol  Visible

Le chant est-il varié ?  Non, c'est très répétitif  Oui, c'est une véritable symphonie !

Le chant est :  Rapide  Lent

Le chant est-il sonore ?  Oui, je pourrais me boucher les oreilles !  Non, c'est très discret

Combien y a-t-il de notes ?  Une !  Deux !  Beaucoup !

Le chant est-il continu ?  Oui, je me demande comment il respire !  Non, il fait plein de pauses !

Retranscris ce que tu entends en onomatopées :

.....

Décris l'oiseau si tu le vois :

.....

Il s'agit de : .....

Où est l'oiseau chanteur ?  Perché  Caché  
 Au sol  Visible

Le chant est-il varié ?  Non, c'est très répétitif  Oui, c'est une véritable symphonie !

Le chant est :  Rapide  Lent

Le chant est-il sonore ?  Oui, je pourrais me boucher les oreilles !  Non, c'est très discret

Combien y a-t-il de notes ?  Une !  Deux !  Beaucoup !

Le chant est-il continu ?  Oui, je me demande comment il respire !  Non, il fait plein de pauses !

Retranscris ce que tu entends en onomatopées :

.....

Décris l'oiseau si tu le vois :

.....

Il s'agit de : .....

TiTu  
TiTuTiTu

Tuti  
Tuti  
Tuti

RAAAA  
AAA  
RAAAA



Où est l'oiseau chanteur ?  Perché  Caché  
 Au sol  Visible

Le chant est-il varié ?  Non, c'est très répétitif  Oui, c'est une véritable symphonie !

Le chant est :  Rapide  Lent

Le chant est-il sonore ?  Oui, je pourrais me boucher les oreilles !  Non, c'est très discret

Combien y a-t-il de notes ?  Une !  Deux !  Beaucoup !

Le chant est-il continu ?  Oui, je me demande comment il respire !  Non, il fait plein de pauses !

Retranscris ce que tu entends en onomatopées :

.....

.....

Décris l'oiseau si tu le vois :

.....

.....

Il s'agit de : .....

Où est l'oiseau chanteur ?  Perché  Caché  
 Au sol  Visible

Le chant est-il varié ?  Non, c'est très répétitif  Oui, c'est une véritable symphonie !

Le chant est :  Rapide  Lent

Le chant est-il sonore ?  Oui, je pourrais me boucher les oreilles !  Non, c'est très discret

Combien y a-t-il de notes ?  Une !  Deux !  Beaucoup !

Le chant est-il continu ?  Oui, je me demande comment il respire !  Non, il fait plein de pauses !

Retranscris ce que tu entends en onomatopées :

.....

.....

Décris l'oiseau si tu le vois :

.....

.....

Il s'agit de : .....

Où est l'oiseau chanteur ?  Perché  Caché  
 Au sol  Visible

Le chant est-il varié ?  Non, c'est très répétitif  Oui, c'est une véritable symphonie !

Le chant est :  Rapide  Lent

Le chant est-il sonore ?  Oui, je pourrais me boucher les oreilles !  Non, c'est très discret

Combien y a-t-il de notes ?  Une !  Deux !  Beaucoup !

Le chant est-il continu ?  Oui, je me demande comment il respire !  Non, il fait plein de pauses !

Retranscris ce que tu entends en onomatopées :

.....

.....

Décris l'oiseau si tu le vois :

.....

.....

Il s'agit de : .....

Où est l'oiseau chanteur ?  Perché  Caché  
 Au sol  Visible

Le chant est-il varié ?  Non, c'est très répétitif  Oui, c'est une véritable symphonie !

Le chant est :  Rapide  Lent

Le chant est-il sonore ?  Oui, je pourrais me boucher les oreilles !  Non, c'est très discret

Combien y a-t-il de notes ?  Une !  Deux !  Beaucoup !

Le chant est-il continu ?  Oui, je me demande comment il respire !  Non, il fait plein de pauses !

Retranscris ce que tu entends en onomatopées :

.....

.....

Décris l'oiseau si tu le vois :

.....

.....

Il s'agit de : .....

Où est l'oiseau chanteur ?  Perché  Caché  
 Au sol  Visible

Le chant est-il varié ?  Non, c'est très répétitif  Oui, c'est une véritable symphonie !

Le chant est :  Rapide  Lent

Le chant est-il sonore ?  Oui, je pourrais me boucher les oreilles !  Non, c'est très discret

Combien y a-t-il de notes ?  Une !  Deux !  Beaucoup !

Le chant est-il continu ?  Oui, je me demande comment il respire !  Non, il fait plein de pauses !

Retranscris ce que tu entends en onomatopées :

.....

.....

Décris l'oiseau si tu le vois :

.....

.....

Il s'agit de : .....

Où est l'oiseau chanteur ?  Perché  Caché  
 Au sol  Visible

Le chant est-il varié ?  Non, c'est très répétitif  Oui, c'est une véritable symphonie !

Le chant est :  Rapide  Lent

Le chant est-il sonore ?  Oui, je pourrais me boucher les oreilles !  Non, c'est très discret

Combien y a-t-il de notes ?  Une !  Deux !  Beaucoup !

Le chant est-il continu ?  Oui, je me demande comment il respire !  Non, il fait plein de pauses !

Retranscris ce que tu entends en onomatopées :

.....

.....

Décris l'oiseau si tu le vois :

.....

.....

Il s'agit de : .....

